

5.SINIF

TÜRKÇE

SORU BANKASI

Öykü SEZGİN



İŞ BİRLİĞİ İLE

DETAYLI
VIDEO
ÇÖZÜMLER

3D
YAYINLARI



**MUSTAFA KEMAL
ATATÜRK**



İ S T İ K L Â L M A R Ş I

Korkma, sönmez bu şafaklarda yüzen al sancak;
Sönmeden yurdumun üstünde tüten en son ocak.
O benim milletimin yıldızıdır, parlayacak;
O benimdir, o benim milletimindir ancak.

Çatma, kurban olayım çehreni ey nazlı hilâl!
Kahraman ırkıma bir gül... ne bu şiddet bu celâl?
Sana olmaz dökülen kanlarımız sonra helâl,
Hakkıdır, Hakk'a tapan, milletimin istiklâl.

Ben ezelden beridir hür yaşadım, hür yaşarım.
Hangi çılgın bana zincir vuracakmış? Şaşarım!
Kükremiş sel gibiyim; bendimi çiğner, aşarım;
Yırtarım dağları, enginlere sığmam, taşarım.

Garb'ın âfâkını sarmışsa çelik zırhlı duvar;
Benim iman dolu göğsüm gibi serhaddim var.
Ulusun, korkma! Nasıl böyle bir imânı boğar,
"Medeniyet!" dediğin tek dişi kalmış canavar?

Arkadaş! Yurduma alçakları uğratma sakın;
Siper et gövdeni, dursun bu hayâsızca akın.
Doğacaktır sana va'dettiği günler Hakk'ın...
Kim bilir, belki yarın... belki yarından da yakın.

Bastığın yerleri "toprak!" diyerek geçme, tanı!
Düşün altındaki binlerce kefensiz yatanı.
Sen şehîd oğlusun, incitme, yazıktır atanı;
Verme, dünyâları alsan da, bu cennet vatanı.

Kim bu cennet vatanın uğruna olmaz ki fedâ?
Şühedâ fışkıracak, toprağı sıksan şühedâ!
Cânı, cânânı, bütün varımı alsın da Hudâ,
Etmesin tek vatanımdan beni dünyâda cüdâ.

Ruhumun senden, İlahî, şudur ancak emeli:
Değmesin ma'bedimin göğsüne nâ-mahrem eli!
Bu ezanlar-ki şehâdetleri dînin temeli
Ebedî yurdumun üstünde benim inlemeli

O zaman vecd ile bin secde eder –varsa- taşım;
Her cerîhamdan, ilâhî, boşanıp kanlı yaşım,
Fışkırır rûh-i mücerred gibi yerden na'şım;
O zaman yükselerek Arş'a değer, belki başım.

Dalgalan sen de şafaklar gibi ey şanlı hilâl;
Olsun artık dökülen kanlarımın hepsi helâl.
Ebediyen sana yok, ırkıma yok izmihlâl:
Hakkıdır, hür yaşamış bayrağımın hürriyet;
Hakkıdır, Hakk'a tapan milletimin istiklâl!

MEHMET AKİF ERSOY

Sevgili Öğrenciler,

Türkçe yalnızca okumayı, yazmayı ve dil bilgisi kurallarını öğrenmeyi değil; **anlamayı, düşünmeyi, sorgulamayı, yorumlamayı ve kendini doğru ifade etmeyi** sağlayan temel bir alandır. Bu nedenle 5. sınıf Türkçe öğrenme sürecinde edindiğiniz bilgileri yalnızca hatırlamanız değil; farklı metin ve durumlarda kullanabilmeniz de büyük önem taşımaktadır. Bu soru bankasını hazırlarken temel amacım, sizlerin Türkçeyi bir ders olarak görmenin ötesinde, **düşünme biçiminizi ve iletişim becerilerinizi geliştiren bir öğrenme alanı** olarak deneyimlemenize katkıda bulunmaktır.

Kitabımız, **Türkiye Yüzyılı Maarif Modeli'nin bilgi, beceri, değer ve eğilimleri bütüncül bir biçimde ele alan yaklaşımı doğrultusunda**, öğrenmenin aşamalı olarak geliştirilmesi anlayışıyla hazırlanmıştır. **“Temel Kavramların Keşfi”** bölümündeki sorularla temel bilgi ve kavramları öğrenmeniz, **“Pratik Yapmanın Gücü”** bölümündeki karma kazanımlarla bilgileri ilişkilendirerek pekiştirmeniz, **“Beceri İnşası”** bölümünde yer alan yeni nesil sorularla okuma, anlama, çıkarım yapma, karşılaştırma, analiz etme ve problem çözme gibi üst düzey bilişsel becerilerinizi desteklemeniz, **“Başarıya Doğru”** bölümünde ise karma değerlendirmeler aracılığıyla konuları bütüncül biçimde gözden geçirmeniz hedeflenmiştir.

Dilerim ki bu kitap her soruda yeni bir bilgi edinmenize ve **Türkçeyi anlayan, sorgulayan, üreten ve etkili kullanan bireyler** olarak ilerlemenize katkıda bulunur.

TEŞEKKÜR...

Öncelikle bu kaynağın ortaya çıkış sürecinde **öğrencilerin öğrenme süreçlerine gerçek anlamda katkıda bulunan, çağın gerektirdiği becerileri destekleyen ve Türkiye Yüzyılı Maarif Modeli'nin yaklaşımını yansıtan nitelikli bir eser oluşturma** idealine ortak olan herkese teşekkürlerimi sunarım.

Ayrıca eğitim alanındaki ihtiyaçları ve alandaki boşlukları titizlikle analiz ederek her aşamada çözüm odaklı yaklaşımları, yapıcı önerileri ve değerli katkılarıyla eserin gelişmesine destek olan **3D Yayınları'nın tüm kademe-lerinde görev yapan kıymetli çalışanlarına**, eserin her aşamasında yol gösterici değerlendirmeleri ve yayıncılık deneyimiyle esere katkı sunan **Yayın Müdürü Emre ERDOĞAN'a**, eserin bütüncül bir anlayışla geliştirilmesindeki titiz koordinasyonu ve yapıcı katkıları için **Ürün Koordinatörü Rumeysa KARA'ya**, eserin öğrencilerle buluşmasında büyük bir titizlik gerektiren **dizgi sürecini** dikkat, sabır ve özenle yürüten ve içeriğin görsel dünyasını zenginleştiren, tasarımlarıyla esere estetik ve işlevsel bir bütünlük kazandıran **Berkay AYDONAT'a** ayrıca teşekkür ederim. Son olarak, bu eserin ortaya çıkmasına emeği, fikri, zamanı ve iyi niyetiyle katkıda bulunan; **adı bu sayfalarda yer alsın ya da almasın, eserin tek bir aşamasına bile dokunan herkese** gönülden teşekkür ederim.

Bir eserin gerçek değerinin onu meydana getiren insanların ortak emeğiyle ortaya çıktığına inandığım için, bu kitabın siz **değerli öğrencilerimizin öğrenme yolculuğuna ışık tutmasını** diliyorum.

Öykü SEZGİN

BU KİTAPTA SENİ NELER BEKLİYOR

Temel Kavramların Keşfi

- Öğrencilerin temel bilgileri ve kavramları tanımlarına yardımcı olan sorular içerir.
- Bilişsel alanın alt düzey düşünme becerilerini (bilgi, kavrama, uygulama) ölçer.
- Öğrencilerin konuları anlamalarını ve temelleri sağlamlaştırılmalarını hedefler.

Pratik Yapmanın Gücü

- Öğrencilerin öğrendikleri temel kavramları farklı bağlamlarda uygulamalarına imkân tanır.
- Bilgilerin pekiştirilmesine ve günlük hayatla ilişkilendirilmesine odaklanır.
- Problem çözme becerilerini geliştirmeyi ve kavramların çeşitli durumlarda nasıl kullanılacağını öğretmeyi amaçlar.

TEMEL KAVRAMLARIN KEŞFİ

Atasözleri

TEST 3



Bilgi Kutusu

Uzun deneme ve gözlemlere dayanılarak söylenmiş ve halka mal olmuş, öğüt verici nitelikteki sözlerle "atasözü" denir.

Buna göre,

- Taş, yerinde ağırdır.
- Misafir, kısmeti ile gelir.
- Bal olan yerde sinek de olur.
- Atı alan, Üsküdar'ı geçti.

ifadelerinden hangisi atasözü değildir?

- A) I B) II C) III D) IV

Aşağıdaki cümlelerden hangisi "Gözden ırak olan gönülden de ırak olur." atasözünün iletişiyle çalışmaktadır?

- A) Gerçek bir sevgi, araya giren mesafelere ve uzun yıllara rağmen etkisini yitirmeden gönülden yaşamaya devam eder.
- B) İnsan, görmediği ve uzun süre temas kurmadığı kişileri zamanla unutmaya ve onlardan soğumaya meyyleder.
- C) Fiziksel uzaklık, duyguların zayıflamasına ve güçlü bağların zamanla kopmasına neden olan en büyük etkidir.
- D) Birine karşı duyulan ilginin ve sevginin canlı kalması, o kişiyle belirli aralıklarla bir arada bulunmaya bağlıdır.

PRATİK YAPMANIN GÜCÜ

Deyimler

TEST 2



Sefa, o yıl okulunu başarıyla bitirmişti. Dayısı ona hediye olarak bir bisiklet aldı. Sefa, bisikletine en ufak bir zarar gelmemesi için onu her gün siliyor; zincirini, tekerini, frenini tek tek kontrol ediyordu. Bisikletini çok dikkatli sürüyor, çamurlu yollara girmiyor, üzerine toz konmasına bile izin vermiyordu.

Bu metinde söz edilen kişinin eylemlerini anlatmak için aşağıdaki deyimlerden hangisi kullanılamaz?

- A) Gözü gibi bakmak
- B) Üzerine titremek
- C) Üstüne düşmek
- D) Pabucu dama atılmak

Aşağıdaki cümlelerin hangisinde "alınan sevinçli bir haber üzerine telaşa ve heyecana kapılmak" anlamında bir deyim kullanılmıştır?

- A) İsmet'ten son gelişmeleri işitince Salim'in ağzı açık kaldı.
- B) Üç günlük kar tatilini duyan bütün çocukların etekleri zil çalıyor.
- C) Yaşadığı talihsiz olaylardan sonra Akif'in kolu kanadı kırıldı.
- D) İşleri yetiştiremeyeceğini anlayınca bir anda etekleri tutuştu.

BU KİTAPTA SENİ NELER BEKLİYOR

**BEÇERİ
İNŞASI**

Cümlede Anlam

TEST 19



Bu görselden hareketle kurulan aşağıdaki cümlelerden hangisine yorum katılmamıştır?

- A) Kiremit çatılı, şirin evin bahçesinde mavi masalar ve sandalyeler var.
- B) Bahçesinde renk renk çiçekler bulunan bu köy evinin deniz manzarası eşsizdi.
- C) Deniz manzaralı evin avlusundaki masaların üzerine saksılarla çiçek konulmuş.
- D) Evin hemen yanındaki ağacın koyu gölgesi, sevimli kediyi huzursuz etmişti.

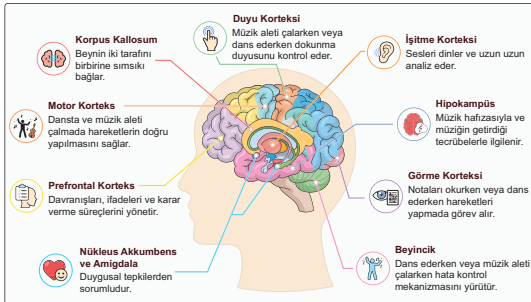
Beceri İnşası

- Eleştirel ve analitik düşünme, mantıksal akıl yürütme ve problem çözme gibi üst düzey becerileri kazandırmayı hedefler.
- Öğrencilerin bilgiyi analiz etmelerini ve yorumlamalarını teşvik eder.
- Karmaşık problemler ve senaryolar sunarak, öğrencilerin düşünme yeteneklerini geliştirmeye odaklanır.

**BAŞARIYA
DOĞRU**

Söz Gruplarında Anlam

TEST 9



Bu bilgilendirici görselle ilgili,

- I. İklmeye yer verilmiştir.
- II. "Bir görevde bulunmak, bir görevi üstlenmek" anlamında bir deyim vardır.
- III. Kullanılan pekiştirmenin yerine "samimi" ifadesi getirilebilir.

yargılarından hangileri söylenebilir?

- A) Yalnız I
- B) Yalnız III
- C) I ve II
- D) II ve III

Başarıya Doğru

- Öğrencilerin sınav için tam olarak hazır olmalarını sağlayacak sorular ve simülasyonlar içerir.
- Sınav formatına uygun sorularla, öğrencilerin bilgilerini bütünsel bir şekilde gözden geçirmelerine yardımcı olur.
- Sınav günü en iyi performansı sergilemeleri için gerekli hazırlığı sunar.



BÖLÜM 1: SÖZCÜKTE ANLAM

Sözcükte Anlam	9
----------------------	---

BÖLÜM 2: SÖZ GRUPLARINDA ANLAM

Deyimler	29
Atasözleri	33
İkilemeler, Pekiştirmeler, Kalıp Sözler	37
Söz Gruplarında Anlam	41

BÖLÜM 3: CÜMLEDE ANLAM

Öznel ve Nesnel Anlatımlı Cümleler	49
Anlam İlişkilerine Göre Cümleler	53
Anlam Özelliklerine Göre Cümleler - I	57
Anlam Özelliklerine Göre Cümleler - II	61
Cümlenin Yapısı	65
Örtülü Anlam, Eş Anlamlı, Yakın Anlamlı ve Anlamca Çelişen Cümleler	69
Geçiş ve Bağlantı İfadeleri	75
Duygu Belirten İfadeler Gerçek ve Kurgusal Unsurlar	79
Cümlede Anlam	83

BÖLÜM 4: METNİN YÜZEY VE DERİN ANLAMI

Konu / Başlık / Anahtar Sözcük	91
Ana Düşünce / Ana Duygu	95
Yardımcı Düşünce / Metinle İlgili Sorular	99
Metnin Yüzey ve Derin Anlamı	103

BÖLÜM 5: METNİN YAPISI

Metnin Yapısı	111
---------------------	-----

BÖLÜM 6: PARAGRAFTA ANLATIM

Paragraf Türleri - Metin Yapıları	121
Hikâye Unsurları	127
Düşünceyi Geliştirme Yolları	131
Dil ve Anlatım Özellikleri/Metinler Arası ve Metin İçi Karşılaştırma	135
Metni Özetleme, Metindeki Unsurları Sınıflandırma	141
Paragrafta Anlatım	145

BÖLÜM 7: SÖZ SANATLARI VE ŞİİR BİLGİSİ

Söz Sanatları, Şiirin Biçim Özellikleri	155
Söz Sanatları ve Şiir Bilgisi	159



BÖLÜM 8: YAZIM KURALLARI

Büyük Harflerin Yazımı	165
Sayıların Yazımı	173
Yazım Kuralları	177

BÖLÜM 9: NOKTALAMA İŞARETLERİ

Noktalama İşaretleri (Nokta)	183
Noktalama İşaretleri (Nokta, Virgül)	185
Noktalama İşaretleri (Nokta, Virgül, Soru işareti, Ünlem işareti, Tırnak işareti)	187
Noktalama İşaretleri (Uzun çizgi, Üç nokta, Kesme işareti, Kısa çizgi)	191
Noktalama İşaretleri	199

BÖLÜM 10: İŞLEV TEMELLİ DİL YAPILARI VE SÖZ VARLIĞI

İsim ve Fiili Ayırt Etme	205
İsimler	209
İsimleri Niteleyen ve Belirten Söz Varlığı ve Dil Yapıları	213
İsimlerin Yerine Tercih Edilen Söz Varlıkları	217
Anlamca Çelişen İfadeler ve Gereksiz Sözcük Kullanımı	221
Karşılaştırma, Benzerlik ve Farklılık İşlevli Söz Varlıkları ve Dil Yapıları	225
Amaç, Tahmin, Özetleme ve Betimleme İşlevli Söz Varlıkları ve Dil Yapıları	229
Dil Yapıları ve Söz Varlıkları	233

BÖLÜM 11: GÖRSEL OKUMA

Grafik ve Tablo Okuma	241
Görsel Yorumlama	251
Görsel Okuma	259

BÖLÜM 12: SÖZEL MANTIK / MUHAKEME

Sözel Mantık / Muhakeme	267
-------------------------------	-----

CEVAP ANAHTARI

Cevap Anahtarı	283
----------------------	-----



1. "Basmak" sözcüğü aşağıdaki cümlelerin hangisinde "duman, sis vb. bir yere çökmek" anlamında kullanılmıştır?

- A) Köyü akşamüstü yoğun sis bastı.
- B) Yağmur yağınca evimizi su bastı.
- C) Tarlaları bu yıl zehirli otlar bastı.
- D) Çocuk, üç yaşına bu hafta bastı.

2. • Adım atarak ilerlemek, gitmek
• Bir yere gelmek, bir yere ulaşmak, kaplamak
• Üzerine doğru gitmek, akın etmek, hücum etmek

"Yürümek" sözcüğü aşağıdaki cümlelerin hangisinde verilen anlamlarından herhangi biri ile kullanılmamıştır?

- A) Askerler sabaha karşı kaleye yürüdü.
- B) İşler, bugün de istediğimiz gibi yürüdü.
- C) Sokağın ortasında dalgın dalgın yürüyordu.
- D) Bahar gelince ağaçlara da dallara da su yürüdü.

3. "Oturmak" sözcüğü aşağıdaki cümlelerin hangisinde diğerlerinden farklı anlamda kullanılmıştır?

- A) Dilekçe yazmak için sandalyesine oturdu.
- B) Yıllardır küçük bir sahil kasabasında oturur.
- C) İlkokula başladığımda Muş'ta oturuyorduk.
- D) Anneannem ve dedem köyde oturuyor.

4. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde "silmek" sözcüğü verilen anlamıyla kullanılmamıştır?

- A) Aklımdaki düşünceleri bir anda sildim. (Ortadan kaldırmak, yok etmek veya gidermek)
- B) Maçta rakip takımı sahadan sildik. (Üstünlük göstererek o alanda üstün olanları ikinci plana atmak)
- C) Birçok uygarlık tarihten silinmiş. (Bir şeyin ıslaklığı gidererek kuru duruma getirmek)
- D) Listedeki adımları silmişler. (Üzerini çizerek atmak, yok etmek)

5. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde "insanları, yükleri; bir yapının bir katından ötekine veya yüksek yerlere çıkarıp indiren, elektrikle işleyen araç" anlamına gelen bir sözcük kullanılmıştır?

- A) Merdivenleri hızlıca çıkınca nefes nefese kaldı.
- B) Kapının kilidi bozulunca çilingir çağırmışlar.
- C) Kentsel dönüşümde birçok iş makinesi kullanıldı.
- D) İş merkezindeki asansörlerin ikisi de bozulmuş.

6. Aldıkları maaş günün ihtiyaçları karşısında eriyip gidiyordu.

"Gün" sözcüğü bu cümlede aşağıdaki anlamlarından hangisiyle kullanılmıştır?

- A) İçinde bulunulan zaman
- B) Gündüz
- C) Güneş ışığı
- D) Bayram niteliğinde özel gün



7. I. Konakladığımız otelin odaları denize bakıyor.
II. Yıllarca hasta anne ve babasına baktı.
III. Kapiya çıkıp dışarıdaki gürültüye baktı.
IV. Okuldaki bütün sınıflar ana caddeye bakıyor.
"Bakmak" sözcüğü numaralanmış cümlelerin hangilerinde aynı anlamda kullanılmıştır?
- A) I ve II
B) I ve IV
C) II ve III
D) III ve IV

8. On sekizine - - - -. Dumanı üstünde hayalleri ile hayata atılmak üzereydi. Bir iş bulacak ve kendi hayatını - - - -. Bu mahalleden belki de bu şehirden taşınacak, yepyeni - - - - edinecek, hayata farklı bir yerden bakacaktı.

Aşağıdakilerden hangisi bu metinde boş bırakılan yerlere sırasıyla getirilebilir?

- A) gelmişti - bulacaktı - insanlar
B) girmişti - oluşturacaktı - aileler
C) atlamıştı - yapacaktı - evler
D) basmıştı - kuracaktı - arkadaşlar

9. "Acı" sözcüğü aşağıdaki cümlelerin hangisinde "kırıcı, üzücü, incitici, dokunaklı" anlamında kullanılmıştır?
- A) Mercimek çorbasına mutlaka acı atardı.
B) Telefonu açınca acı bir haberle sarsıldılar.
C) Kahvaltıdan sonra acı bir kahvenizi içirim.
D) Acı poyraz estikçe gözümüz yaşarıyordu.

10. I. Gazeteler dün yaşanan olayları yazıyor.
II. Yazar, çocuklar için yeni bir roman yazdı.
III. Sema'yı altı yaşında ilkokula yazmışlar.
IV. Arayan kişinin numarasını bir kâğıda yazdı.
"Yazmak" sözcüğü numaralanmış cümlelerin hangisinde "yazı ile bildirmek, haber vermek" anlamında kullanılmıştır?
- A) I
B) II
C) III
D) IV

11. "Dar" sözcüğü aşağıdaki cümlelerin hangisinde "Akşamları şehrin dar sokaklarında gezinirim." cümlesindeki anlamıyla kullanılmıştır?

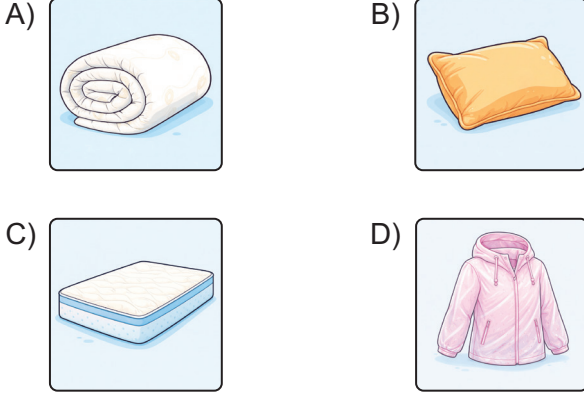
- A) Aldığım siyah ayakkabı ayağıma dar geldi.
B) Dar günler bitmiş, herkes mutluluğa ermişti.
C) Osman'ın dar bir çevrede yetiştiğini bildirdik.
D) Sınava girecekleri, dar bir odaya almışlardı.

12. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde "açmak" sözcüğünün anlamıyla kullanımı birbirine uymamaktadır?

- A) Bir şeyi kapalı durumdan açık duruma getirmek: Odayı havalandırmak için pencereyi açtı.
B) Tıkalı bir şeyi bu durumdan kurtarmak: Hasan Usta, mutfaktaki boruları açtı.
C) Birbirinden uzaklaştırmak: Oyun oynarken tüm çocuklar kollarını açtı.
D) Yakışmak, güzel göstermek: Salondan mutfığa büyük bir kapı açtık.



1. "Yatakta örtünmeye yarayan, içi pamuk, yün vb. şeylerle doldurularak dikilmiş geniş örtü" **anlamına gelen sözcüğe ait görsel aşağıdakilerden hangisidir?**



2. Kuşlar mutlu şarkısını

Hep dalımda söylerler

Şen arılar vızır vızır

Kokuma koşup gelirler

Aşağıdakilerden hangisi altı çizili sözcüklerden herhangi birinin anlamı değildir?

- A) Ezgi, müzik parçası, melodi
- B) Kolay bir biçimde olan
- C) Ağacın gövdesinden ayrılan kollardan her biri
- D) Ulaşmak, varmak

3. Geçenlerde eski evimizi satıp yeni bir ev aldık. Eski evimiz de güzeldi ama yeni evin manzarası bir başka. Ayrıca eski evimiz fazla eşya almıyordu. Her şeyi zar zor sığdırıyorduk. Yağmur yağdığında da zemin su alıyordu.

Aşağıdakilerden hangisi "almak" sözcüğünün bu metinde kullanıldığı anlamlardan herhangi biri değildir?

- A) İçeri girmek veya sızmak
- B) Satın almak
- C) İçine sığmak
- D) Tat veya koku duymak

4. Baykuşlar başlarını her iki yana 135 dereceye kadar çevirebilir. Bu sayede gövdelerini çevirmeden arkalarını rahatça görebilir. Baykuşlar bunu boyunlarının uzun ve esnek olması sayesinde yapabilir. Çünkü baykuşların boynunda insanlarınkinden daha fazla omur vardır.

Aşağıdakilerden hangisi altı çizili sözcüklerden herhangi birinin bu metinde kazandığı anlamlardan biri değildir?

- A) İnsan ve hayvanlarda beyin, göz, kulak, burun, ağız vb. organları kapsayan, vücudun üst veya önünde bulunan bölüm
- B) Bir dış gücün etkisi altında uzama, kısalma, eğrilme vb. biçim değişikliklerine uğradıktan sonra, etkinin kalkmasıyla eski biçimini alabilme özelliğinde olan
- C) Ağaç ve bitkilerin dallarının dışında kalan ana bölümü
- D) Gövdenin başla omuz arasında kalan bölgesi

5. İnsanlar, günlük hayatlarında pek çok işle uğraştıkları için zamanın - - - - olduğundan yakınırlar. Bu sorunu en aza indirmek için işlerimizi - - - - sırasına koymalı ve planlı çalışmalıyız. Planlı yaşadığımız takdirde bütün işlerimizi rahatlıkla yetiştirir ve eğlenmek için kendimize zaman ayırabiliriz. Bu sayede iş yükünün verdiği stresten de - - - - oluruz.

Bu metinde boş bırakılan yerlere aşağıdakilerden hangisi sırasıyla getirilmelidir?

- A) beceriksiz - önem - sıyrılmış
- B) yetersiz - öncelik - kurtulmuş
- C) gereksiz - saat - uzaklaşmış
- D) az - emir - ayrılmış



6. Aşağıda "çıkmaq" sözcüğünün anlamları ve cümlede kullanımları verilmiştir.

Anlamlar:

- I. İçeriden dışarıya varmak, gitmek
- II. YetiŖecek ölçüde olmak
- III. Bir Ŗeyin yukarısına doğru yürümek

Cümleler:

- a. Aldığım kumaŖtan iki pantolon çıktı.
- b. Dik bir yokuŖu yarım saatte çıktık.
- c. Hava almak için bahçeye çıktı.

Buna göre verilen anlamlarla cümlelerin doğru eŖleŖtirilmiŖ hâli aŖağıdakilerden hangisidir?

	I	II	III
A)	b	c	a
B)	c	b	a
C)	b	a	c
D)	c	a	b

8. İlk bilgisayarlar oldukça büyüktü ve yavaŖ (ağır)
I
çalışıyordu. Teknolojinin geliŖmesiyle bilgisayarlar
küçüldü ve hızlandı. Günümüzde ise bilgisayarlar
taŖınabilir nitelikte (özellik) ve çok güçlü Ŗekilde
II
çalışıyor. Bu geliŖmeler, kullanıcıların bilgisayara
olan ilgisini (merak) artırdı.
III

Bu metinde numaralanmıŖ sözcüklerden hangilerinin anlamı, yay ayraçla () verilen açıklamayla uymamaktadır?

- A) Yalnız I
- B) Yalnız III
- C) I ve II
- D) II ve III

7. Sözcüklerin cümledeki kullanımlarına göre anlamları deđiŖir. Örneğin "doluy" sözcüğü "Bugün doluyum, sizinle yarın gelebilirim." cümlesinde "- - -" anlamında, "Bu ağaç elma dolu." cümlesinde "- - -" anlamında, "Otobüs dolu, baŖka firmayı arayınız." cümlesinde "- - -" anlamında kullanılmıŖtır.

AŖağıdakilerden hangisi bu metinde boş bırakılan yerlerden herhangi birine getirilemez?

- A) boş vakti olmayan, meŖgul
- B) bir yerde sayıca çok
- C) içi boş olmayan, dolmuş
- D) boş yeri olmayan, her yeri tutulmuş olan

9. Karlar eridi, dereler coŖtu
İŖte yine geldi ilkbahar
Koyunlar kuzularına koŖtu
İŖte yine geldi ilkbahar
"Erimek" sözcüğü bu Ŗiirde aŖağıdaki anlamlarından hangisiyle kullanılmıŖtır?
- A) Dokumalar aŖınıp incelerek dağılmak
 - B) Katı cisim ısı etkisiyle sıvı duruma gelmek
 - C) Çok zayıflamak
 - D) Yok olmak, bitmek, tükenmek



1. Çocukluğumun geçtiği mahallede, o eski günleri yâd etmek için küçük bir ev tuttum. Ev sahibim çok renkli bir insan. Zaten biz çocukken oyun arasında gelip hepimiz ondan su isterdik. O da bizi görünce mutlu olur ve hepimize su verirdi.

Aşağıdaki sözcüklerden hangisi bu metinde mecaz anlamıyla kullanılmıştır?

- A) Çocuk B) Ev
C) Renkli D) Küçük

2. Bazı sözcükler aynı anlama geldiği hâlde birbirinin yerine kullanılamaz. Örneğin kara ve siyah sözcükleri eş anlamlıdır ama "kara günler" yerine "siyah günler" denirse söylenmek isteneni tam karşılamaz.

Buna göre aşağıdaki cümlelerin hangisinde altı çizili sözcüğün yerine yay ayraç () içinde verilen sözcük getirilemez?

- A) Aklının sesini dinlersen doğru kararı verirsin. (Seda)
B) İri gövdesini rüzgâra döndürdü ve saçlarını savurdu. (Beden)
C) Bana vereceğin cevap birçok şeyi değiştirecek. (Yanıt)
D) Sevinçten gözlerinin içi parlıyor, gülümsüyordu. (Neşe)

3. "Nicholas'ın sepetinin içinde herkes için ufak bir armağan vardı." **cümlesindeki "armağan" sözcüğünün eş anlamlısı aşağıdakilerin hangisinde vardır?**

- A) Yarışmada dereceye girenlere ödül verildi.
B) Doğum günümde gelen hediyeler çok güzel.
C) İyilik yapmak, hepimizin sorumluluğudur.
D) Bu saat bana dedemden yadigâr.

4. Teniste kullanılan birkaç farklı vuruş biçimi var. Bunlardan biri öne doğru vuruş. Bu vuruş biçimi sağ elini kullananların sağına, sol elini kullananların soluna gelen topa kolayca vurabilmeleri içindir. Oyuncular raketi arkadan öne doğru savurur. Bilinen bir diğer vuruş biçimi, servis karşılandıktan sonraki atışlarda kullanılır.

Bu metinde kullanılan terimler aşağıdakilerin hangisinde bir arada verilmiştir?

- A) Tenis - servis - oyuncu - kolay
B) Raket - el - oyuncu - arka
C) Top - raket - birkaç - atış
D) Tenis - oyuncu - top - raket

5. **Aşağıdaki cümlelerin hangisinde altı çizili sözcük mecaz anlamda kullanılmıştır?**

- A) Şişmiş ayakları sığsın diye çakıyla potinlerini kesti.
B) Meryem, yuvadan düşen serçeyi şefkatle besledi.
C) Genç ozanın hüznü türküsü hepimize dokundu.
D) Yorgun çocuk, koltuğun üzerine bir anda yığıldı.

6. Güzel günlerim vardı yağmurlarla ıslanan
Ve güzel gecelerim masallarla dolu
Her şey, her şey güzeldi; gözyaşı, dünya, zaman
Böğürtlen topladığım ıssız, tozlu köy yolu

Bu dörtlükte aşağıdaki sözcüklerden hangisinin karşıt anlamlısı kullanılmıştır?

- A) Boş B) Seyrek
C) Gerçek D) Temiz



7. Türkçenin korunması için henüz dilimize tam yerleşmemiş yabancı sözcüklerin yerine Türkçe karşılıklarını kullanmamız gerekir. Örneğin, bir genel ağ sayfasındaki "link" yerine - - - -, işe alımlarda dikkate alınan "kriter" yerine - - - -, yeni bir yapının veya ürünün "dizayn"ı yerine ise - - - - sözcüğünü tercih ederek dilimizi yabancı sözcüklerin etkisinden koruyabiliriz.

Bu metinde boş bırakılan yerlerden herhangi birine aşağıdakilerden hangisi getirilemez?

- A) ölçüt
B) tasarım
C) bağlantı
D) belge

9.

Bilgi Kutusu

Yazılışları ve okunuşları aynı, anlamları farklı olan sözcüklere "eş sesli (sesteş) sözcükler" denir. Örneğin "Kurtlar uluyordu." cümlesinde "kurt" sözcüğü, "köpekgillerden yırtıcı bir hayvan" anlamındadır. "Elmamdan kurt çıktı." cümlesindeki "kurt" sözcüğü ise "yumuşak vücutlu, uzun gövdeli küçük hayvan" anlamındadır.

Buna göre aşağıdaki cümlelerin hangisinde altı çizili sözcük eş sesli (sesteş) değildir?

- A) Burası, konaklamak için kullanılan büyük ve eski bir handı.
B) Saçlarım seyrek olduğundan ince dişli bir tarak aldım.
C) Aynada gördüğü yüzü yıllardır tanıımıyormuş gibiydi.
D) Uzun süre havasız kaldığı için çocuğun benzi soluk.

8.

Bilgi Kutusu

- Kavramların sayılabilen, ölçülebilen ya da azalıp çoğalabilen durumlarını belirten sözcükler "nicel anlamlı"dır.
- Bir kavramın, varlığın nasıl olduğunu belirten sözcükler "nitel anlamlı"dır.

Buna göre aşağıdaki cümlelerde altı çizili sözcüklerden hangisi nitel anlam bildirir?

- A) Bahçedeki sığ çukura sık sık düşse de oradan çıkmayı hep başarmıştır.
B) Kalın kumaşlı koltuk bile kedinin tırmıklarına dayanamadı.
C) İnce bir zekâyâ sahipti ama duygularına hâkim olamıyordu.
D) Okula yetişebilmek için en kısa yolu tercih etmeliydi.

10.

Bilgi Kutusu

- Duyu organlarımızla algılayamadığımız, zihnimizde tasarladığımız kavramları karşılayan sözcükler "soyut anlamlı"dır.
- Beş duyu organımızdan en az biriyle algıladığımız varlıkları karşılayan sözcükler "somut anlamlı"dır.

Buna göre aşağıdaki cümlelerin hangisinde altı çizili sözcüklerin ikisi de somut anlamlıdır?

- A) Bahçedeki ağaçtan taze elmalar topladık.
B) Bu büyük başarınız hepimizi çok mutlu etti.
C) Vatan sevgisi her türlü duygunun üstündedir.
D) Öfke ile kalkan zararla oturur, demiş atalarımız.



1. Kılıçgaga kuşunun gövdesi kar gibi beyaz tüylerle kaplıdır. Bu kuşun kanatlarında ve kafasında kömür karası renkler görülür, bacakları ise oldukça uzun ve ince bir yapıdadır. Bu canlılar, hayatlarını genellikle sulak alanların kenarlarında besin arayarak geçirir.

Bu metinle ilgili,

- I. "Beden" sözcüğünün eş anlamlısı kullanılmıştır.
- II. "Kısa" sözcüğünün zıt anlamlısı kullanılmıştır.
- III. "Yeryüzünün denizle örtülü olmayan bölümü" anlamında bir sözcüğe yer verilmiştir.

yargılarından hangileri doğrudur?

- A) Yalnız I
- B) Yalnız III
- C) I ve II
- D) II ve III

2. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde "perspektif, trend, departman" **sözcüklerinden birinin Türkçe karşılığı kullanılmamıştır?**

- A) Dosyaları düzenledikten sonra yemeğe çıkabiliriz.
- B) Herkes bu olaya farklı bir bakış açısıyla bakıyordu.
- C) Şikâyetinizi müşteri hizmetleri bölümüne ilettim.
- D) Günümüzün eğilimlerini bilmeden üretim kâr getirmez.

3. "Soğuk" **sözcüğü aşağıdaki cümlelerin hangisinde gerçek anlamının dışında kullanılmıştır?**

- A) Soğuk hava nedeniyle ağaçlar kırağı tutmuştu.
- B) Dağlardan gelen soğuk rüzgârlar havayı bozmuştu.
- C) Bardaktaki soğuk meyve suyunu bir dikişte bitirdi.
- D) Yeni gelen iş arkadaşına neden soğuk davrandın?

4. (I) Kaptan, gemiyi bazen uzak kıyılara sürer; bazen de limana yakın güvenli bölgelerde bekletirdi. (II) Dalgaların sesi, tayfaların yorgunluğunu bir nebze olsun hafifletirdi. (III) Onlar için sakin ve güneşli bir gündüz bile fırtınalı bir gece kadar öğreticiydi. (IV) Tek ödülleri ise uçsuz bucaksız mavilikte, yani mavi özgürlükte yol alabilmektir.

Bu metinde numaralanmış cümlelerin hangilerinde zıt anlamlı sözcükler bir arada kullanılmıştır?

- A) I ve II
- B) I ve III
- C) II ve IV
- D) III ve IV

5.

Sözcük	Cümle
I. Açı	Açı ve havuz problemlerini oldum olası severim.
II. Kök	Bitki bilimciler, hangi köklerin şifa amaçlı kullanıldığını inceler.
III. Taş	Taş bir binada yirmi yıldan fazla oturduk.

Bu tabloda numaralanmış sözcüklerden hangileri terim anlamıyla kullanılmamıştır?

- A) Yalnız I
- B) Yalnız III
- C) I ve III
- D) II ve III

6. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde yay ayraç () içinde verilen alanla ilgili bir terim **yoktur?**

- A) Oyuncu attığı golün etkisiyle sahada koşmaya başladı. (Spor)
- B) Şiirdeki dörtlüklerin ses benzerliklerini inceledik. (Türkçe)
- C) Üçgen gibi pek çok sözcük Atatürk'ün "Geometri" kitabında geçer. (Matematik)
- D) Salonu boyamak için kırmızı rengi tercih etmen iyi olmamış. (Resim)



7. İnsanlık tarihi boyunca kurulan her büyük medeniyet, kendisinden sonraki kuşaklara zengin bir kültürel miras bırakmıştır.

Bu cümledeki "medeniyet" sözcüğünün yerine aşağıdakilerden hangisi getirilirse cümlemin anlamında bir değişiklik olmaz?

- A) Topluluk B) Gelecek
C) Uygarlık D) Şehir

8. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde altı çizili sözcükler arasında eş seslilik ilişkisi yoktur?

- A) Gece uyuyamayınca güne şış gözlerle başladım. Etleri sosladıktan sonra şışlere tek tek dizdik.
B) Gökyüzünde ışıldayan aya baktı. Bu yıl haziran ayında tatile çıkacağız.
C) Yaz aylarında gölgelik yerlere sığınırız. Şirketteki yerini artık beğenmiyordu.
D) Evin sağ tarafındaki bahçedeyiz. Fırtınada sağ kalan sadece bir kuş vardı.

9. I. Şairin mısralarında saklı olan derin anlamları keşfet.
II. Okyanusun derin tabanındaki değişiklikler izleniyor.
III. Bu gölün en derin yeri otuz metreyi geçiyor.
IV. Bu eserde derin gözlemler renkli bir dille anlatılmış.

"Derin" sözcüğü numaralanmış cümlelerin hangilerinde nicelik bildirmez?

- A) I ve II B) I ve IV
C) II ve III D) III ve IV

10. Kütüphanede nadir bir eser incelerken büyük bir

heyecan duymaya başlamıştı. Geleceğe dair
I
kurduğu pırıltılı hayaller zihninde yeni kapılar
II
açıyor, ona umut veriyordu. Elindeki gümüş kalem
III
usulca yanındaki ahşap masaya bıraktı.
IV

Bu metinde numaralanmış sözcüklerden hangileri soyut anlamlıdır?

- A) I ve II B) I ve IV
C) II ve III D) III ve IV

11. Kültür, sosyal yaşamımızın çok önemli parçasıdır. O olmadan ilişki kurabilmemiz mümkün değildir. Kültür, birçok yönden bize değerli bir toplum kimliği kazandırır; bizi bir arada tutar ve bizi birleştiren sosyal ağları oluşturur. Bu nedenle kültür, oldukça önemli bir kavramdır.

Aşağıdakilerden hangisi bu metinde altı çizili sözcüklerden herhangi birinin eş anlamlısı değildir?

- A) Kıymetli B) Hayat
C) Mühim D) Amaç



1. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde altı çizili sözcüğün Türkçe karşılığı yay ayraç () içinde yanlış verilmiştir?

- A) Yeni taşındıkları evin ambiyansı çok iyiydi.
(Görünüş)
- B) Yarışmayı minimum hatayla tamamladılar.
(En az)
- C) Uzman, toplantıyı online yapmaya karar verdi.
(Çevrim içi)
- D) Mağazadaki tüm ürünler imitasyondur.
(Taklit)

2. İyi evlat babayı vezir, kötü evlat rezil eder.

Bu atasözündeki "iyi-kötü" sözcükleri arasındaki anlam ilişkisi aşağıdakilerin hangisinde yoktur?

- A) Uzak yerin haberi yakından gelir.
- B) Ak gün ağartır, kara gün karartır.
- C) Gençliğin kıymeti ihtiyarlıkta bilinir.
- D) Cambaz ipte, balık dipte gerek.

3. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde "ince" sözcüğü hem nitelik hem soyut anlam bildirecek şekilde kullanılmıştır?

- A) Çantasından ince bir dosya çıkarıp okudu.
- B) Bakışlarıyla yanındakine ince bir göndermede bulundu.
- C) Kırtasiyeden üç tane ince uçlu kalem aldı.
- D) Hava serinleyince ince hırkasını giydi.

4. (I) Mutfakta tencere ararken dolabın kapağını açmamla tencerelerin kafama düşmesi bir oldu. (II) Kafam epey acımıştı doğrusu. (III) Annem o anda bir çığlık kopardı, terliklerini şıpırdatarak yanıma geldi. (IV) Bana kızgın olduğunu düşündüm ancak gözlerine bakınca öyle olmadığını anladım.

Bu metinde numaralanmış cümlelerin hangisinde altı çizili sözcük mecaz anlamda kullanılmıştır?

- A) I B) II C) III D) IV

5. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde altı çizili sözcük soyut anlamda kullanılmıştır?

- A) Çocuklar, her anne babanın gurur kaynağıdır.
- B) Bu manzara, bir ressamın fırçasından dökülmüş.
- C) Havalar soğuyunca çınar ağacı yapraklarını döktü.
- D) Kahraman askerlerimiz düşmana fırsat vermedi.

6. Zorlu geçen sınavın ardından umutla beklemeye başladım. Sonuçlar ilan edildiğinde bilgisayarın başından kalkıp mutluluk çığlıkları attım. O sırada pencereden giren rüzgâr yüzümü serinletiyordu, tıpkı endişelerime serpilen su gibiydi.

Bu metinde geçen aşağıdaki sözcüklerden hangisi soyut anlamlı değildir?

- A) Çığlık B) Mutluluk
C) Endişe D) Umut



7. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde altı çizili sözcük mecaz anlamıyla kullanılmıştır?

- A) Gölün sığ sularında balıkların süzülüşünü izliyordu.
- B) Bu konuda derin bir bilgiye sahip olduğu belli.
- C) Elimdeki boş bardağı görünce doldurmak için izin istedi.
- D) Taze ekmeklerin kokusunu içime çeke çeke eve gittim.

8. Bana vatan kadar yakın bir yer söyle

Şu koca dünya dursa da önümde
Hekim gelse derman olur mu kalbe?
Toprak tüter burnuma yürüdükçe

Aşağıdakilerden hangisi bu dörtlükteki altı çizili sözcüklerden herhangi birinin eş anlamlısı değildir?

- A) Doktor
- B) Yurt
- C) Kocaman
- D) Duvar

9. En kalın giysilerinizi giyin, eldivenlerinizi ve berenizi takın. Çünkü kirpiklerinizin saniyeler içinde buz tutacağı bir yere gidiyoruz. Dünyanın en soğuk köyü olan Oymyakon'a... Bu yer Rusya'dadır ve sıcaklık -70 santigrat dereceye kadar düşebilir.

Aşağıdakilerden hangisi bu metinde altı çizili sözcüklerden herhangi birinin yerine kullanılabilir?

- A) Isı
- B) Kıyafet
- C) Aşama
- D) Durum

- 10. • Yıllardır görmediği çocukluk arkadaşını karşısında görünce gözleri doldu.
- Zor günlerinde her zaman yanında olan kadim bir dostu vardı.

Bu cümlelerdeki altı çizili sözcükler arasındaki anlam ilişkisi aşağıdakilerin hangisinde vardır?

- A) Islak - Yaş
- B) Siyah - Beyaz
- C) Yatmak - Uyumak
- D) Çalışkan - İyi

11. Köydeki gölün etrafını saran sazların arasından
I II
geçerek kıyıya ulaştık. Ağaçlar çok güzeldi. Henüz
ham olan meyveleri dalından koparmadan sadece
III
kokularını içimize çektik. Rehberimize dönüp
"Daha kaç saat yürüyeceğiz?" diye sordüğümüzda
IV
bize gülümseyerek bakmakla yetindi.

Bu metinde numaralanmış sözcüklerden hangileri eş seslidir?

- A) I ve II
- B) I ve IV
- C) II ve III
- D) III ve IV



1. Avustralya'nın geçim kaynakları arasında turizm önemli bir yere sahiptir. Doğal çevrenin güzelliklerini görmek için dünyanın her yerinden birçok turist Avustralya'yı ziyaret eder. Avustralya'nın Queensland'deki yağmur ormanı, UNESCO Dünya Doğal ve Kültürel Mirası Listesi'ne eklenmiştir. Böylece yağmur ormanı tahrip edilmekten korunmuş ve ormanı görmeye gelen turistler sayesinde yüksek bir turizm geliri elde edilmeye başlanmıştır.

Bu metinle ilgili,

- I. "Kaynak" sözcüğü, "bir suyun çıktığı yer" anlamında kullanılmıştır.
- II. "Yüksek" sözcüğü nicel anlamda kullanılmıştır.
- III. Eş sesli sözcükler aynı cümle içinde yer almıştır.
- IV. Soyut anlamlı sözcüğe yer verilmiştir.

yargılarından hangileri doğrudur?

- A) I ve II
- B) I ve III
- C) II ve IV
- D) III ve IV

2. • I ve II numaralı sözcükler, anlam bakımından birbirinin yerini tutabildiği için eş anlamlıdır.
- II ve III numaralı sözcükler, birbiriyle çelişen özellikleri ifade ettiği için zıt anlamlıdır.

Aşağıdakilerin hangisinde sözcükler bu açıklamalara göre verilmiştir?

	I	II	III
A)	Basit	Kolay	Güç
B)	Mısra	Dize	Satır
C)	İhtiyar	Genç	Yaşlı
D)	Zengin	Fakir	Yoksul

3. • I. cümlede, soyut anlamlı sözcüğe yer verilmiştir.
- II. cümlede, nicel ve nitel anlamlı sözcükler bir arada kullanılmıştır.

Bu özelliklerin yer aldığı cümleler aşağıdakilerin hangisinde doğru verilmiştir?

- A) I. Kitaplar insana yepyeni umutlar aşılar.
II. Çiçek, sevgi gördüğü her yerde açar.
- B) I. Rüzgâr, balkondaki saksıyı devirdi.
II. Masanın üstündeki kalın kitabı verir misin?
- C) I. Dürüstlük, önemli bir erdemdir.
II. Arkadaşın az olsun ama kaliteli olsun.
- D) I. Bahçedeki kediye bir kap süt götürdü.
II. Kedi, evcil hayvanlar arasında yer alır.

4. İrlandalı yazar John Boyne'un "Çizgili Pijamalı Çocuk" romanı, bir çocuk kitabı niteliğinde olsa da sadece çocukların değil, büyüklerin de sindirerek okuması gereken bir kitap. Yazarın yaklaşık üç günde yazdığı bu eser, İkinci Dünya Savaşı'nda yaşananları bir çocuk üzerinden anlatıyor.

Bu metinde numaralanmış sözcüklerin hangisi mecaz anlamda kullanılmıştır?

- A) I
- B) II
- C) III
- D) IV



5. Doğanın kucağında, bir çayın kenarında otururken yaşamın bize sunduğu eşsiz güzellikleri fark ettim. Bu kısa hayat serüveninde, bazen acı bazen de tatlı anıları biriktirerek olgunlaşıyoruz. Yani insan, hatalarından ders almayı bildiği sürece gelişebilir.

Bu metinle ilgili,

- I. Eş sesli (sesteş) sözcükler kullanılmıştır.
- II. "Hatıra" sözcüğünün eş anlamlısına yer verilmiştir.
- III. Zıt anlamlı sözcükler, aynı cümlede kullanılmıştır.

yargılarından hangileri doğrudur?

- A) Yalnız I B) Yalnız III
C) I ve II D) I, II ve III

7. Üç arkadaş bir sabah yola çıktık. Yolda yürürken
1
kıpırmızı elmaların olduğu bir ağaç gördük.
Elmalar öyle güzeldi ki üçümüzün de ağzı sulandı.
Ama bize ait olmayan bir ağaçtan elma almanın
doğru olmadığını biliyorduk. O sırada yanımıza
2
ağacın sahibi geldi. "Sizi izliyordum çocuklar,
canınızın elma çektiğini biliyorum. Haydi, dalları
kırmadan birkaç tane elma alın ve afiyetle yiyin."
3
dedi. İzinsiz almadığımız için de bize teşekkür etti.
Biz de ikişer tane elma alıp, bu ince davranışından
4
dolayı ağacın sahibine teşekkür edip yolumuza
devam ettik.

Bu metindeki numaralanmış sözcüklerle ilgili,

- I. 1 numaralı sözcük gerçek anlamıyla kullanılmıştır.
- II. 2 numaralı sözcük terim anlamıyla kullanılmıştır.
- III. 3 numaralı sözcük gerçek anlamıyla kullanılmıştır.
- IV. 4 numaralı sözcük nitelik bildirmektedir.

yargılarından hangisi söylenemez?

- A) I B) II C) III D) IV

6. (I) Reflekslerin çoğu doğuştan gelir. (II) Öğrenmize gerek kalmadan, genellikle omurilik tarafından gönderilen sinyallerle farkında olmadan bir davranış gerçekleştiririz. (III) Örneğin karanlık bir ortamda göz bebeklerimiz büyür. (IV) Böylece göz bebeklerinden geçen ışık miktarı regüle edilmiş olur.

Bu metinde numaralanmış cümlelerle ilgili aşağıdakilerin hangisi söylenemez?

- A) I. cümlede, terim anlamlı bir sözcük vardır.
B) II. cümlede, "çoğunlukla" sözcüğünün eş anlamlısı vardır.
C) III. cümlede, "karanlık" sözcüğü mecaz anlamda kullanılmıştır.
D) IV. cümlede, dilimize henüz yerleşmemiş yabancı bir sözcük vardır.



1. "Düşmek" sözcüğü aşağıdaki cümlelerin hangisinde yay ayraç () içinde verilen açıklamaya uygun kullanılmamıştır?

- A) Ağaca çıkmayı öğrenene kadar iki kere düştüm. (Yer çekiminin etkisiyle yukarıdan aşağıya inmek)
- B) Bilgisayar oyunlarına öyle düştü ki tableti kaldırmak zorunda kaldım. (Alışmak, müptela olmak)
- C) Düşün günü ile atanma günü aynı tarihe düşmüş. (Belirli zamana rastlamak)
- D) Buralara kar düştü ya artık yollar bir hafta kapanır. (Yere devrilmek, yere serilmek; boylamak)

2. Yazar, tüm yazılarında Türkçenin korunması ve yabancı dillerin boyunduruğundan kurtarılması gerektiği fikrini savunmaktadır. Yazılarında, henüz dilimize yerleşmemiş yabancı sözcüklerin Türkçelerini kullanmakta ısrar etmektedir.

Buna göre sözü edilen yazarın yazısında,

- I. Yaptığımız ekstra çalışmalar sayesinde buradayız.
- II. Sunucuya gelen anons metninde pek çok hata vardı.
- III. Bu yılın eğilimlerini yakından izlemeye çalışıyoruz.

cümlelerinden hangileri olabilir?

- A) Yalnız I
- B) Yalnız III
- C) I ve II
- D) II ve III

3. I. Bahçedeki rengârenk çiçekler insana büyük bir yaşama sevinci aşıliyordu.
- II. Okuldaki en yakın arkadaşım ile farklı etkinlikler yapıyoruz.
- III. "Sineklerin Tanrısı" kütüphanemdeki en değerli eserlerden biridir.
- IV. Açık fikirli olmakla patavatsızlık arasında ince bir çizgi vardır.

Numaralanmış cümlelerle ilgili aşağıdakilerden hangisi söylenemez?

- A) I. cümlede, hem somut hem de soyut anlamlı sözcük bir arada kullanılmıştır.
- B) II. cümlede, "yakın" sözcüğü nitel anlamda kullanılmıştır.
- C) III. cümlede, nicel anlamlı bir sözcük kullanılmıştır.
- D) IV. cümlede, hem nitel hem soyut anlamlı sözcükler kullanılmıştır.

4. "Kalkmak" sözcüğü aşağıdaki cümlelerin hangisinde "geçerliğini yitirmek, artık kullanılmaz olmak" anlamıyla kullanılmıştır?

- A) Bu sabah saat yedide kalktım, hızlıca hazırlandım.
- B) Duraktaki son otobüs de kalktı, meydan sessizliğe büründü.
- C) Yeni kanunla birlikte bu eski uygulamalar tamamen kalktı.
- D) Hasta adam, uzun tedaviler sonunda ayağa kalktı.



5. I. Boyu uzun bir gençti ama bu özelliğinden nasıl faydalanabileceğini bilmiyordu.
II. Türk boyları birbirleriyle anlaşarak büyük bir devlet kurmaya karar verdi.
III. Elbisenin iki boy küçüğünü alırsan üzerine tam olacaktır.

"Boy" sözcüğünün numaralanmış cümlelerde kazandığı anlam özellikleri aşağıdakilerin hangisinde doğru verilmiştir?

	I	II	III
A)	Gerçek	Terim	Gerçek
B)	Gerçek	Mecaz	Gerçek
C)	Mecaz	Terim	Gerçek
D)	Gerçek	Mecaz	Terim

7. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde yay ayraç () içinde verilen anlam özelliğini taşıyan bir sözcük yoktur?

- A) Yerden yüksek oynamak isteyenler bahçede toplandı. (Soyut anlam)
B) Tek ürün yetiştiren çiftçiler büyük bir risk almaktadır. (Nitel anlam)
C) Bey, sinirli sinirli bağda dolaşıyor, önüne gelene bağıırıyordu. (Eş seslilik)
D) Hakemin ofsayt kararı taraftarı kızdırdı. (Terim anlam)

6. • Eski Türk devletlerinde hükümdarlar genellikle han ünvanıyla anılırdı.
• Okulda düzenlenen satranç turnuvasında rakibimi mat ettim.
• Bu haksız teklife hiç tereddüt etmeden "Hayır!" dedi.
• Piyanonun tuşlarına basarken kim bilir aklından neler geçiyordu.

Aşağıdakilerden hangisi bu cümlelerdeki altı çizili sözcüklerden herhangi birinin eş seslisinin anlamı değildir?

- A) Yol üzerinde veya kasabalarda yolcuların konaklamalarına yarayan yapı
B) Parlaklığı olmayan, donuk, ışığı yansıtmayan
C) Güreşte oyun sırasında iki omzun aynı anda yere değmesiyle oluşan yenilgi
D) Yokluk veya olumsuzluk ifade eden, reddetme bildiren söz

8. (I) Dünya yörüngesinde 5 binden fazla Starlink uydusu bulunuyor. (II) Bu uydulardan 100 tanesi, bazı tasarım sorunları nedeniyle önümüzdeki 6 ay içinde yok edilecek. (III) Diğer uzay araçlarını tehlikeye atmamak için uyduların atmosferde yanacak biçimde yok edilmeleri planlanıyor. (IV) Ancak uydulardaki ağır metallerin ozon tabakasına zarar verebileceği öngörülüyor.

Bu metinde numaralanmış cümlelerle ilgili aşağıdakilerin hangisi söylenemez?

- A) I. cümlede, terim anlamı sözcükler vardır.
B) II. cümlede, eş sesli sözcük kullanılmıştır.
C) III. cümlede, "taşıt" sözcüğünün eş anlamı vardır.
D) IV. cümlede, "tabaka" sözcüğü mecaz anlamıyla kullanılmıştır.



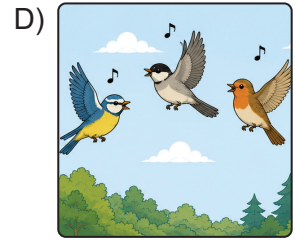
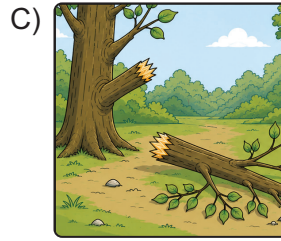
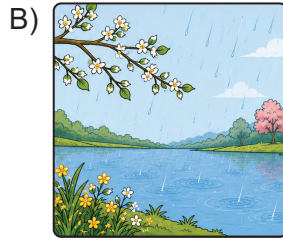
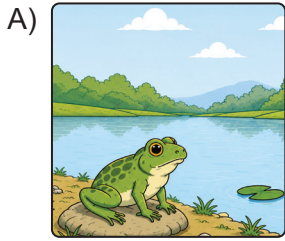
1. Yaz tatilinde en sevdiğim dinlenme yöntemi, deniz kıyısında yürümek ve düşünmek. Özellikle تنها kıyılarda bu yürüyüşün tadına doyumuyor. تنها kıyı bulmak da günümüzde iyice zorlaştı. Ancak Bozcaada'nın batı yakasında henüz yoğun kalabalıklar tarafından sarılmamış çok güzel bir koy var ve ben buraya geldiğimde kendimi özgür hissediyorum.

"Yaka" sözcüğü bu metinde aşağıdaki anlamlardan hangisiyle kullanılmıştır?

- A) Giysilerin boyna gelen, boynu çeviren bölümü
B) Semt
C) Yelkenlerin kenar ve köşeleri
D) Kıyı, kenar, taraf

2. Doğanın kendine has korosunda her varlık farklı bir enstrüman çalar. Ilık bir bahar gününde yağan - - - - sesi ormanın derinliklerinde yankılanırken göl kenarındaki - - - - vıraklamaları bu sese eşlik eder. Birden bir - - - - çatırtıyla kopup düşmesi sessizliği böler ve ürken - - - - hep bir ağızdan ötüşleri duyulur.

Verilen görsellerin her birinin bir sözcüğe karşılık geldiği düşünülürse metinde boş bırakılan yerlere getirilecek sözcüklerden hangisi eş seslidir?



3. • Bakracı sapından tutarken birden bakracın sapı elinde kaldı.
• Kuyunun bakracı o kadar eski ki su, açılan deliklerden boşalıyor.

Bu cümlelerden hareketle "bakraç" sözcüğünün tanımı aşağıdakilerin hangisi olabilir?

- A) Genellikle bakırdan yapılan, su veya süt gibi sıvıları taşımaya yarayan saplı küçük kova
B) Suyu bir yerden başka bir yere aktarmaya yarayan, plastikten yapılmış esnek boru
C) Yere kazılan bir çukurda, içine yakacak konarak yemek pişirmeye yarayan bir tür fırın
D) Tahıl veya bakliyat gibi kuru gıdaları saklamak için kullanılan büyük toprak küp

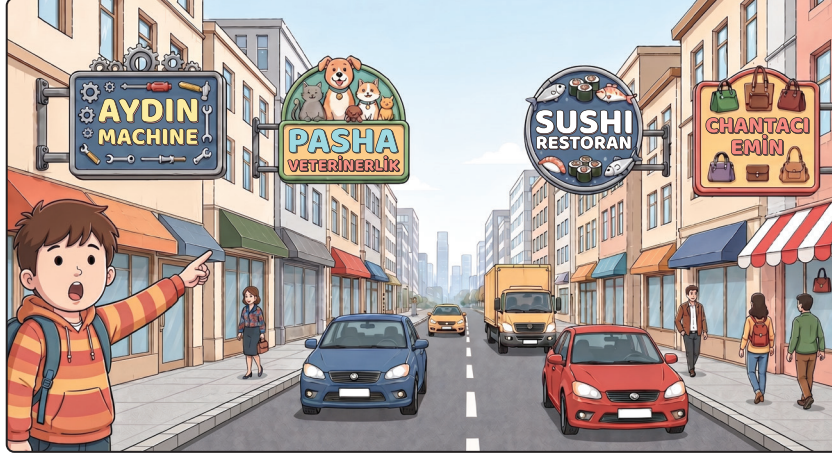
4. Geleneksel Türk el sanatlarından biri olan ebru, su yüzeyinde oluşturulan özgün desenlerin kâğıda aktarılmasıyla yapılır. Sabır ve dikkat gerektiren bu sanatı icra eden bir ustanın becerisi, boyaların su üzerindeki kusursuz uyumunda gizlidir.

Aşağıdakilerden hangisi bu metindeki altı çizili sözcüklerden herhangi birinin anlamı değildir?

- A) Geleneğe dayanan, gelenekle ilgili olan
B) Olacak veya gelecek bir şeyi telaş göstermeden bekleme
C) Tahta, çini, kumaş, kâğıt vb. yüzeylerin üzerine yapılan çizim
D) Vücudun, yapılması güç alıştırmalara yatkın olması durumu



5.



Çocuğun verilen tabelalarla ilgili şaşkınlığı aşağıdakilerin hangisinden kaynaklanmaktadır?

- A) Tabelalardaki yazıların yabancı sözcüklere benzetilmesi
- B) Tabelaların yabancı sözcüklerden oluşması
- C) Yanlış ülkeye geldiğini tabelaları görünce anlaması
- D) Ülkede tabelalarda yazanlardan başka işletme olmaması

6. "Genellikle ev içinde giyilen, deri, naylon vb. şeylerden yapılan, arkası açık, hafif ve türlü biçimlerde ayak giysisi" anlamında kullanılan sözcük aşağıdakilerin hangisinde kullanılmıştır?

- A) Ayakkabıları küçük gelmeye başlayınca yenisini istedi.
- B) Bu soğuk kış gününde ayağında sadece terlik vardı.
- C) Çorap giymemekte ısrar edince ayaklarını üşütmüş.
- D) Ayağımda palet olunca daha rahat yürüyorum.

7. Daktilolar eski zamanlarda yaygın olarak kullanılan, yazı yazmaya yarayan makinelerdir. Yaklaşık 150 yıl önce geliştirilen daktilolara olan gereksinim bilgisayarların yaygınlaşmasıyla azaldı. Ancak bazı ülkelerin elektrik bulunmayan bölgelerinde daktilolar hâlâ kullanılmaktadır.

Bu metindeki sözcüklerle ilgili aşağıdakilerden hangisi söylenemez?

- A) "Daktilo" sözcüğü genel anlamda kullanılmıştır.
- B) "Yeni" sözcüğünün zıt anlamlısına yer verilmiştir.
- C) "Elektrik" sözcüğü beş duyu organının herhangi biriyle algılanamaz.
- D) "İhtiyaç" sözcüğünün eş anlamlısına yer verilmiştir.



1. Tarçın, defnegiller familyasındandır. Ana yurdu (ana
I
vatan) Güney ve Güneydoğu Asya'dır. İklimin
uygun olmaması nedeniyle ülkemizde tarçın
yetişmez (gelişip büyümek). Tropikal bölgelerin
II
bitkisi ve birçok türü olan hoş (beğenilen) kokulu
III
ağaç ya da ağaççıklardır tarçın ağaçları. Baharat
olmasının yanı sıra çeşni ve koku vermesi için de
bazı yemek, tatlı ve içeceklere katılır (ortak olmak).
IV
Ağacın meyvesinden elde edilen tarçın esansı
parfüm endüstrisinde kullanılır.

Bu metinde numaralanmış sözcüklerden hangisinin anlamı, yay ayraç () içinde yanlış verilmiştir?

- A) I B) II C) III D) IV

2. • Bahar ayları geldi mi sürüler yazılarda otlar.
• Ülkemizin yaylaları ve yazıları mis gibi kokar.

**Bu örnekler dikkate alındığında "yazı" sözcüğü-
nün anlamı aşağıdakilerden hangisidir?**

- A) Ahır B) Ova
C) Deniz D) Kümes

3. Son zamanlarda öyle bir duruma geldik ki alfabeyi bile değiştirdik. Harfleri İngilizce telaffuzu ile dillendirmeye başladık. Taksim, "Taxim" diye yazılıyor. Bununla kalınsa iyi. Başka hiçbir dilde görülmeyen bir buluşla (!) yabancı dillere özenilerek müthiş bir yaratıcılık örnekleniyor. Türkçe sözcükler İngilizce eklerle zenginleştiriliyor.

Aşağıdakilerden hangisi bu metinde yakınılan durumla ilgili değildir?

- A) Eski - Eski
B) Shoe Center - Ayakkabı Merkezi
C) Mektep - Okul
D) Why B... - Vay be...

4. • Anlaşma yapmak
• Uyulması zorunlu olmak
• Başka bir işle uğraşamaz durumda olmak

"Bağlamak" sözcüğü aşağıdaki cümlelerin hangisinde verilen anlamların dışında kullanılmıştır?

- A) Anayasadaki hükümler tüm insanları bağlar.
B) Bu iş beni bağlayınca hiçbir yere gidemez oldum.
C) Odunları bağlayıp atın sırtına yüklediler.
D) İşlerin tamamını bugün sözleşmeye bağladık.



5. Bazı hayvanlar, kendilerini avcılardan korumak ya da avlarını etkisiz duruma getirebilmek amacıyla zehir üretir. Salgılanan zehir; bazı hayvanların ağız çevresinde, bazılarının da derilerinin çeşitli bölgelerinde bulunabilir.

Bu metinde geçen bazı sözcüklerin anlamları aşağıdaki gibidir:

- I. Duygu ve hareket yeteneği olan, içgüdüleriyle hareket eden canlı yaratık
- II. Başka hayvanları yakalamakta usta olan
- III. Canlının vücuduna girdiğinde zarar veren, miktarına göre canlıyı öldürebilen madde
- IV. İnsan ve hayvan vücudunu kaplayan tüy, kıl veya pulla kaplı tabaka

Bu sözcükler aşağıdaki bulmacaya yerleştirilecektir.

I.						
II.						
III.						
IV.						

Buna göre sarı renkle boyanmış kutulara gelecek harfler sırasıyla yazıldığında aşağıdaki harf dizilerinden hangisi oluşur?

- A) ACER B) AKAR C) ATEG D) ACİZ

6. Çocuk bir akasya ağacının altına yüzükoyun uzanmış, gökyüzünü izlemekteydi. Ayaklarını yukarı kaldırmış, bir ileri bir geri sallıyordu. Ağzının kenarındaki otu çiğniyordu. Sırtında yırtık bir keten gömlek, bacağına at ahır ve ezilmiş yeşil ot kokan bir pantolon vardı.

Aşağıdakilerden hangisi bu metinde geçen altı çizili sözcüklerden birinin yerine kullanılamaz?

- A) Sema B) Kuytu C) Bulunmak D) Yüzüstü

7. • Aklında kalmamak, hatırlamamak
• Bir şeyi yapamaz duruma gelmek
• Bağışlamak

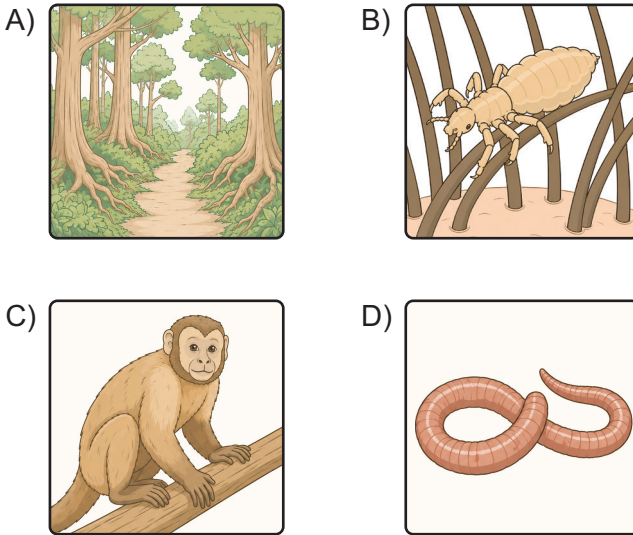
"Unutmak" sözcüğü aşağıdaki cümlelerin hangisinde verilen anlamlarından herhangi biriyle kullanılmamıştır?

- A) Bana yaptığın saygısızlıkları, hatanı anladığın için unuttum.
B) Eskiden bir ayda üç kazak örerdim ama artık unuttum.
C) Bir yere not almazsam yapacaklarımın hepsini unutuyorum.
D) Telefon çalınca cüzdanımı bankadaki gişede unuttum.



1. Ormanın birinde arkadaş olan iki maymun varmış. Bu maymunlardan biri temizmiş ve bitlerini düzenli olarak ayıklarmış. Diğeri ise tembel ve pismiş. Bir gün temiz maymun bir kaşınma sesi duymuş. Gidip bakmış ki pis maymun acı çeker gibi kaşınıyor. Temiz maymunu görünce ondan yardım istemiş. Temiz maymun da onu bir güzel temizlemiş. Sonra da pis maymuna "Bak, bitlerin seni ne hâle düşürdü? Küçük bit deyip geçme, sonra başına işler açabilir bu bitler." demiş.

Bu metinde aşağıdaki görsellerden hangisini karşılayan sözcüğe yer verilmemiştir?



2. (I) Hasan, akşam yemeği boyunca çok az konuştu. (II) Çünkü çok yorgundu ve hemen yatıp uyumak istiyordu. (III) Sabah ahıra gidecek, koyunlara bakacaktı. (IV) Bu yüzden yemeğini hızlıca yiyip odasının yolunu tuttu.

Bu metindeki numaralanmış cümlelerle ilgili aşağıdakilerden hangisi söylenemez?

- A) I. cümlede "aş" sözcüğünün eş anlamlısına yer verilmiştir.
- B) II. cümlede "yatmak" ve "uyumak" sözcükleri yakın anlamlıdır.
- C) III. cümlede birden fazla soyut anlamlı sözcük vardır.
- D) IV. cümlede zıt anlamı olan sözcüğe yer verilmiştir.

3. Sosyal medya, çift taraflı ve eş zamanlı kullanılabilen bir iletişim ortamıdır. Bu ortam birçok kişiye cazip gelebilir ancak dikkatli kullanılmazsa kişinin bireysel ve toplumsal yaşamında çeşitli sorunlara sebep olabilir. Bu sorunların oluşmaması için sosyal medyayı dikkatli ve kontrollü kullanmalı, sosyal medyanın hayatımızı ele geçirmesine izin vermemeliyiz.

Aşağıdakilerden hangisi bu metindeki altı çizili sözcüklerden herhangi birinin anlamı değildir?

- A) Aynı zamanda oluşan
- B) Herhangi bir özelliğiyle dikkat çeken, kitleleri etkileme gücü olan kimse veya nesne
- C) Araştırılıp öğrenilmesi, düşünülüp çözümlenmesi, bir sonuca bağlanması gereken durum
- D) Genel ağda oluşturulan sosyal ağlar üzerinden kullanıcılar arasında görsel ve işitsel malzeme paylaşımını, bilgi aktarımını, haberleşmeyi sağlayan iletişim ortamı

4. Tarık Buğra, Cumhuriyet Dönemi yazarlarından. Hikâye, roman, tiyatro ve oyun gibi türlerde birçok eser yazmıştır. Özellikle romanlarıyla ön plana çıkan yazar, 1991 yılında devlet sanatçısı ünvanını almıştır. 26 Şubat 1994 tarihinde hayata gözlerini yummuştur.

Bu metinde terim anlamıyla kullanılan sözcükler aşağıdakilerin hangisinde verilmiştir?

- A) Hikâye - roman - tiyatro - oyun
- B) Hikâye - cumhuriyet - tiyatro - oyun
- C) Eser - roman - tiyatro - oyun
- D) Hikâye - roman - tiyatro - eser



5. Türkiye, üç tarafı denizlerle çevrili olan ve birçok ülkeyle sınırı bulunan bir ülkedir. Türkiye'nin doğusunda ve batısında yer alan bazı dağlar ile akarsular, komşusu olan ülkelerle doğal sınır oluşturur. Türkiye; Pamukkale, Kapadokya, Ölüdeniz ve Karadeniz yaylaları gibi birbirinden güzel birçok doğal güzelliğe sahiptir.

"Doğal" sözcüğü bu metinde sırasıyla aşağıdaki anlamlarından hangisiyle kullanılmıştır?

- A) Doğada olan, doğada bulunan - Olağan, alışılmış, her zamanki gibi olan, beklenildiği gibi
B) Kendiliğinden olan, insan eliyle yapılmamış, yapay karşıtı - Doğada olan, doğada bulunan
C) Sağduyuya, mantığa, olağan düzene uygun olan - Yapmacık olmayan
D) Yapmacık olmayan - Olağan, alışılmış, her zamanki gibi olan, beklenildiği gibi

6. Âşıklık, Türk kültüründe geleneksel bir sanat dalıdır ve âşıklık törenleri, bu sanatın yaşatıldığı etkinliklerdir. Âşıklar, halkın önünde şiirler okur, müzik eşliğinde hikâyeler anlatır ve duygularını ifade eder. Bu törenler, toplumsal değerleri, sevgiyi ve dostluğu yüceltir. Âşıklık geleneği, sözlü kültürün önemli bir parçası olarak somut olmayan kültürel mirasımızı oluşturur.

Bu metinden hareketle "âşık" sözcüğünün anlamı aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Halk ozanı (şairi) B) Yönetici
C) Zanaat öğreticisi D) Hayırsever

7. Tekir, bahçeye doğru açık bulduğu kapıdan fırlayınca ben de kendimi dışarı attım. Bu kedi böyle şeyler yapmazdı, ne oldu da kaçtı böyle bilemiyorum. Uysal bir hayvandı. Onu ihmal etmeye başlamıştım. Sanırım bana tavı da bu yüzden.

Aşağıdakilerden hangisi bu metindeki altı çizili sözcüklerden herhangi birinin anlamı değildir?

- A) Mesafeli davranma, uzak durma
B) Kedigillerden, memeli, köpek dişleri iyi gelişmiş, çevik ve kuvvetli, evcil, küçük hayvan
C) Görgüsü olmayan, kaba ve hoyrat
D) Hızla koşup bir yere saklanmak

8. Sonbahar ekinoksu, aynı zamanda güz ekinoksu olarak da adlandırılır. Her yıl 21 Eylül ile 24 Eylül arasında bir zamanda gerçekleşir. Kuzey yarımküredeki sonbaharın ilk gününü belirtir. Güney yarımkürede ise eylül ekinoksu, ilkbaharın ilk gününü işaret eder.

Bu metinde aşağıdakilerden hangisi yoktur?

- A) Terim anlamı sözcük B) Gerçek anlamı sözcük
C) Eş anlamı sözcük D) Nitel anlamı sözcük